

# Un Week-End avec le Maître

ROBERTO  
AUSSSEL

Samedi 17 et  
Dimanche 18  
Juillet 2010



À St-Michel-sur-Rhône (42)

Après le concert exceptionnel de 2008, le Petit Théâtre accueille à nouveau **Roberto Aussel**, grand homme de la guitare classique, qui a su nous subjuguier tant par sa maîtrise et son intelligence musicale que par son humilité sans borne, faisant de lui le pédagogue idéal, jalousement gardé par la *Musikhochschule* de Cologne, quand il ne parcourt pas le monde pour mener sa brillante carrière de concertiste.

Pour cette **Masterclass** de haute volée, le Petit Théâtre vous propose un week-end de travail et de rencontre avec Roberto Aussel, deux jours d'immersion au coeur de la matière sonore.

## Roberto Aussel en MASTERCLASS...

..les 17 & 18 juillet 2010 à St-Michel-sur-Rhône (Loire Rhodanienne).

La C<sup>ie</sup> Petit Théâtre, à l'occasion de la 10<sup>ème</sup> édition des Rencontres Voix & Musiques a le plaisir de vous inviter à cet événement exceptionnel : en « élève assidu » ou « auditeur libre », tout participant sera invité gratuitement au concert du Maître le 16 juillet 2010.

Voici donc les formules s'offrant à vous, à raison de 5 heures de masterclass par journée, dans la limite des places disponibles ; pour la participation active, les élèves doivent prendre avec eux au moins un morceau qu'ils connaissent déjà et un qu'ils souhaitent découvrir (amener les partitions).

- Élève assidu (participation active) – formule n°1 : 130 €\*  
• Auditeur libre (sans instrument) – formule n°2 : 50 €\*  
• Option repas (restaurant) : 14 €, règlement par chèque séparé  
• Concert offert à tous les participants

\* dont 10 € d'adhésion au « Petit Théâtre »

## Bulletin d'inscription

à remplir et envoyer, avant la date limite du 20 mai 2010 à « **Secrétariat Petit Théâtre, Montagnon, 42520 Lupé** », accompagné du règlement à l'ordre du « Petit Théâtre ») selon la formule choisie (1- élève assidu ou 2- auditeur libre) :

Prénom : \_\_\_\_\_ Nom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Tél. : \_\_\_\_\_ Mobile : \_\_\_\_\_ e-mail : \_\_\_\_\_

Niveau d'études musicales (ou années de pratique) : \_\_\_\_\_

- Formule choisie (cocher les cases) : Je joins un chèque de

☐ 1- élève assidu 130 € ☐ 2- auditeur libre 50 €

- Repas (cocher les cases) : samedi ☐ dimanche ☐

Je joins un deuxième chèque de (14 € x .... = ..... €)

Je note que les inscriptions se font par ordre d'arrivée, que les arrhes resteront acquies en cas d'annulation de ma part.

Je note que les arrhes et le chèque de règlement des repas me seront retournés en cas d'annulation de la classe de maître, ou si mon inscription n'est pas retenue.

Date et signature



Lieu de la masterclass :  
St-Michel-sur-Rhône  
42410 (LOIRE)  
à 45 minutes de  
ST-ETIENNE  
et de LYON

Renseignements :

[www.petit-theatre-pilat.eu](http://www.petit-theatre-pilat.eu)

Tél. : 04 74 87 45 27

## le géant mondial de la guitare.

Dans le cadre de la VIII<sup>e</sup> édition des « Voix et musiques en chapelles du Pilat », Saint-Julien-Molin-Molette aura le privilège d'accueillir ce lundi 21 juillet à 20 h 45 dans son église, un virtuose de la guitare. Roberto Aussel est un musicien hors norme et un interprète d'exception. Né en 1954 à La Plata (Argentine), il commence l'étude de la guitare à 7 ans. Suite à sa ren-

La diversité de son répertoire est impressionnante

contre avec le maître Jorge Martinez Zarate, il remporte les concours les plus prestigieux du monde : concours international de guitare de Radio-France, de Porto Alegre (Brésil) de Caracas (Vénézuéla). Depuis, sa notoriété de concertiste international n'a cessé de croître et de susciter l'intérêt des milieux musicaux, bien au-delà du public habituel de la guitare. Il enseigne actuellement à la Musikhochschule de Cologne en Allemagne. Parmi les virtuoses actuels de la guitare, Roberto Aussel se distingue par un soin



Roberto Aussel, le maître mondial de la guitare, lundi 21 juillet à Saint-Julien-Molin-Molette