

Rencontre/dédicaces

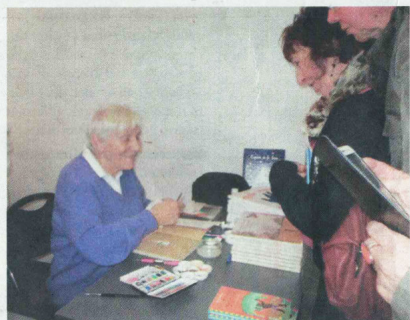
Une vie en croquis

À l'auditorium le Trente, samedi 8 novembre, la célèbre « imagière des poètes » Jacqueline Duhême était l'invitée d'honneur de la compagnie Petit théâtre du Pilat. Une rencontre/dédicace qui a été suivie d'une conférence publique, en partenariat avec la librairie Lucioles et la médiathèque.

C'est dans le cadre des 9^{es} éditions des Rencontres régionales des jeunes lecteurs que Thierry Vincent, directeur artistique du Petit théâtre, a choisi d'inviter cette illustratrice à la vie trépidante et romanesque, afin de mettre en avant son dernier ouvrage, « Une vie en croquis ».

Entre anecdotes incongrues et illustrations colorées, elle déroule avec authenticité, tout le fil de sa vie qui tient à la fois du roman noir et du conte de fée.

Ainsi, face au public curieux et admiratif, avec une gouaille franche de Titi parisienne qui n'hésite pas à recourir au vocabulaire argotique, cette femme de 87 ans évoque les moments



Après une présentation publique, Jacqueline Duhême s'est prêtée à l'exercice des dédicaces.

phares de son existence. Née d'un père grec inconnu, délaissée au milieu de la librairie de sa mère où elle commence à griffonner tous les papiers à sa portée, au prix des remontrances successives, son enfance n'est que tribulations qui la mènent et la malmènent de Paris à la Grèce et en Maine-et-Loire. De foyers en institutions, elle

passé également des années dans la plus grande pauvreté.

Confiée à un couvent par sa mère, elle revient en France durant la guerre et vit auprès de sa tante Marguerite, avant de faire la rencontre fortuite du célèbre peintre Matisse. Elle devient ainsi sa « petite main » à l'âge de 20 ans. Elle s'entraîne et perfectionne ainsi son travail

au sein de l'atelier du peintre, puis rencontre les plus grands poètes comme Eluard, Jacques Prévert, dont elle devient l'amie sincère et l'illustratrice. Mais elle sera également l'amie de Claude Roy, Blaise Cendrars, Vercors... Une femme, un livre, une page de l'humanité vue à travers des images singulières, que le public était heureux de rencontrer afin d'obtenir une dédicace en peinture des livres dédiés à la jeunesse. « Les enfants ont le sens de l'humour, ils voient les choses d'une autre façon et cherchent toujours à découvrir ce qu'ils ne connaissent pas, explique Jacqueline. Par les images, on peut tout raconter et même parler politique aux enfants. » Le Petit théâtre programme tout un ensemble de spectacles jeune public, liés au monde des contes et de la peinture : vendredi 14 et samedi 15 novembre, à Saint-Michel-sur-Rhône et Condrieu.

■ G.B

correspondante locale de presse