

Le Dauphiné Libéré, 17/07/2011

## Voix et Musiques : belle ouverture avec Doumka



Le groupe Doumka a séduit / Marie-Thérèse Visentin-Lamorthé

Jeudi soir, à la salle des fêtes, c'est le quintet instrumental Doumka qui a donné le premier concert de la 11<sup>e</sup> édition du festival Voix et Musiques Pilat. Hervé Bouchardy, Alexis Ciesla et Franck René, clarinettes issus du conservatoire de Lyon et du conservatoire supérieur de musique de Genève, ont ébloui le public par leur virtuosité, que ce soit à la clarinette basse ou au cor de basset.

A leurs côtés, Christophe Gauvert a lâché la contrebasse contre la guitare, pour étirer les notes et les faire gémir et jaillir. Christophe

Durand, percussionniste, a, quant à lui, offert une palette de sons frappés, glissés ou colorés avec le triangle ou la calebasse.

Doumka joue ses compositions influencées par les musiques du monde, à travers lesquelles chacun apporte sa couleur, de l'ambiance minérale du désert du Djebel à la flânerie douce et balancée de Praia. Le dernier album de ces artistes, « Afar », est une balade dans cette région d'Éthiopie, dont ils montrent toute la beauté mélodique et le rythme sensuel, lien entre l'Europe et l'Orient.

[www.leprogres.fr](http://www.leprogres.fr)