

Rédaction - 6 Esplanade de France, CS30438, 42964 Saint-Etienne Cedex 9 - 04 77 91 47 47 - Fax : 04 77 91 48 99 - [lgwenekand@laprogress.fr](mailto:lgwenekand@laprogress.fr)

# Le Parc du Pilat en fête avec les 15<sup>es</sup> Rencontres voix et musiques

**Festival.** Du 7 au 31 juillet, récitals, théâtre et stages vont rythmer les communes du Parc du Pilat. Rencontre avec Ségolène Alex, attachée de presse de l'association le Petit Théâtre.

C'est le Petit théâtre qui organise ces 15<sup>es</sup> Rencontres voix et musiques Pilat. En quel consiste cette association ? Elle est basée dans le Pilat, à Lupé, et est née il y a environ trent ans sous l'impulsion de Thierry Vincent, qui en est le directeur artistique.



■ Ségolène Alex, Photo DR

que. La volonté est d'unir le territoire avec deux moments forts. Le premier est l'organisation de ces Rencontres voix et musiques, le second est l'organisation, en novembre, des Rencontres régionales des BB et jeunes lecteurs. Nous hébergerons aussi la compagnie Petit Théâtre Pilat, une compagnie professionnelle qui existe depuis 2007 et crée des spectacles en direction du jeune public.

Quels sont vos atouts ? Nous proposons quelque chose de varié, qu'on n'a pas l'habitude de voir dans le Pilat. Notre programmation est exiguë mais s'adresse à tout le monde, et qui plus est dans un cadre exceptionnel, dans des lieux tels que Roisey, Mallevat, Saint-Michel-sur-Rhône et Sainne-Croix-en-Jarez où il y aura

d'ailleurs un concert électroacoustique dans le cloître. Ce côté itinérant est un peu ce qui fait notre force.

Votre programmation comprend à la fois des spectacles et des stages... Oui, car nous voulons vraiment partager avec le public. Ainsi, pour la deuxième année consécutive, nous accueillons Roberto Aussel, un guitariste exceptionnel. Il sera là en récital mais proposera aussi une classe de maître. Ensuite, il y a un stage Théâtre, corps et voix, mené par Hildène Grange, en lien avec la résidence théâtrale : « Pourquoi dore-tu, Jonas, parmi les jours violents ? ». Puis un atelier vidéo ouvert à tous. Du côté des récitals, nous accueillons aussi Marc Farré, cofondateur du groupe Musiques Vivantes

de Lyon, premier studio acoustique de Rhône-Alpes. Il livrera « Leçons de Ténébres », deux pièces mixtes pour deux voix de soprano en direct. Il y a aussi du théâtre avec la compagnie PasSage et de la musique baroque avec l'ensemble Alcina.

Renseignements : 04 78 87 45 27 ou 06 95 73 05 50. [direction@petit-theatre-pilat.eu](mailto:direction@petit-theatre-pilat.eu) <http://petit-theatre-pilat.eu>



■ Roberto Aussel sera en concert le 15 juillet. Photo DR

## Au programme

Du 7 au 10 juillet : stage Théâtre, corps et voix à St-Michel-sur-Rhône. Le 10 juillet à 20 h 30 en l'église de Mallevat : récital Roberto Aussel. Les 16 et 17 juillet : classe de maître à Roisey. Le 18 juillet à 21 h 30 à Sainne-Croix-en-Jarez : récital de Marc Farré. Le 21 juillet à 19 h à St-Michel-sur-

Rhône : carte blanche à la compagnie PasSage (groupe BB). À 20 h 30 en l'église de St-Michel-sur-Rhône : récital de l'ensemble Alcina. Du 27 au 31 juillet : stage vidéo à St-Michel-sur-Rhône. Il reste quelques places pour les stages et la classe de maître de Roberto Aussel.